|  |  |
| --- | --- |
| **ΑΘΗΝΑ 2** | **ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ** |
| **ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ** |

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2020-2021**

**(Έναρξη μαθημάτων Δευτέρα 5 Οκτωβρίου)**

***Αίθουσες Γρυπάρειο Μέγαρο:***

Αίθουσα 111 Α΄ ορόφου, Εργαστήριο Νέων Τεχνολογιών Β΄ ορόφου 202,

Οπτικοακουστικό Εργαστήριο Β’ ορόφου 212, Αίθουσες Γ’ ορόφου αρ. 304, 307 ***Ιπποκράτους 7*** *1ος όροφος:*

μικρή Αίθουσα Α, Αμφιθέατρο: μεγάλη Αίθουσα (Αίθουσα Β)

**ΠΡΟΣΟΧΗ-ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΝΑΡΞΗ ΤΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΟΛΑ ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΘΑ ΔΙΕΞΑΧΘΟΥΝ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΑ ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΙΣ 23 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ ΚΑΙ ΣΤΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΤΩΝ ΔΗΛΩΣΕΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΘΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΙ ΝΕΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕ ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΟΥ ΘΑ ΔΙΕΞΑΧΘΟΥΝ ΔΙΑ ΖΩΣΗΣ (ΜΕ ΑΡΙΘΜΟ ΔΗΛΩΣΕΩΝ ΕΩΣ 50 ΑΤΟΜΑ) ΚΑΙ ΕΚΕΙΝΑ ΠΟΥ ΘΑ ΣΥΝΕΧΙΣΟΥΝ ΝΑ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ.**

**Σημείωση: Για τους πρωτοετείς η έναρξη μαθημάτων θα γίνει στις 12 Οκτωβρίου**

**ΝΑ ΕΝΗΜΕΡΩΝΕΣΤΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΓΙΑ ΤΥΧΟΝ ΑΛΛΑΓΕΣ**

**Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ-ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΗΜΕΡΑ** | **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
| **Δευτέρα** | 12-3 | Ιστορία των ΜΜΕ | Παπαναστασίου | Tο μάθημα θα διεξαχθεί διαδικτυακά-Θα ακολουθήσει ανακοίνωση από τον διδάσκοντα |
| **Τρίτη** | 12-3 | Εισαγωγή στην Ψυχολογία της Επικοινωνίας | Χαλάτσης | Tο μάθημα θα διεξαχθεί διαδικτυακά-Θα ακολουθήσει ανακοίνωση από τον διδάσκοντα |
| **Πέμπτη** | 9-12 | Εισαγωγή στην Κοινωνιολογία των ΜΜΕ | Πλειός | Tο μάθημα θα διεξαχθεί διαδικτυακά-Θα ακολουθήσει ανακοίνωση |
| 3-6 | Τεχνολογία της Πληροφορίας στην Επικοινωνία  και τα ΜΜΕ | Μουρλάς | Tο μάθημα θα διεξαχθεί διαδικτυακά-Θα ακολουθήσει ανακοίνωση από τον διδάσκοντα |
| **Παρασκευή** | 12-3 | Βασικές Έννοιες στη Θεωρία της Επικοινωνίας | Θωμάς Τσακαλάκης | Tο μάθημα θα διεξαχθεί διαδικτυακά-Θα ακολουθήσει ανακοίνωση από τον διδάσκοντα |

**Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ- ΚΑΤ’ ΕΠΙΛΟΓΗ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΗΜΕΡΑ** | **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
| **Δευτέρα** | **3-6** | Ιστορία της Τέχνης  (κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) | Διαμαντοπούλου | Tο μάθημα θα διεξαχθεί διαδικτυακά-Θα ακολουθήσει ανακοίνωση από την διδάσκουσα |
| **Τετάρτη** | 9-12 | Κοινωνική Θεωρία  (κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) | Πλειός | Tο μάθημα θα διεξαχθεί διαδικτυακά-Θα ακολουθήσει ανακοίνωση από τον διδάσκοντα |
| 3-6 | Πρακτικές εφαρμογές στην Τεχνολογία της Πληροφορίας ΤΜΗΜΑ 1  (κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) | Μουρλάς | Tο μάθημα θα διεξαχθεί διαδικτυακά-Θα ακολουθήσει ανακοίνωση από τον διδάσκοντα |

**Γ΄  ΕΞΑΜΗΝΟ- ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΗΜΕΡΑ** | **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
| **Τετάρτη** | 12-3 | Οργάνωση και πολιτική των ΜΜΕ | Παπαθανασόπουλος | Tο μάθημα θα διεξαχθεί διαδικτυακά-Θα ακολουθήσει ανακοίνωση από τον διδάσκοντα |
| **Πέμπτη** | 12-3 | Ιστορία του Κινηματογράφου: Θεωρία και πράξη Α΄ | Στεφανή | Tο μάθημα θα διεξαχθεί διαδικτυακά-Θα ακολουθήσει ανακοίνωση από την διδάσκουσα |
| 3-6 | Πολιτική Επικοινωνία | Δεμερτζής/Πουλακιδάκος | Tο μάθημα θα διεξαχθεί διαδικτυακά-Θα ακολουθήσει ανακοίνωση από τον διδάσκοντα |
| **Παρασκευή** | 12-3 | Εισαγωγή στη διαφημιστική επικοινωνία | Σταυριανέα | Tο μάθημα θα διεξαχθεί διαδικτυακά-Θα ακολουθήσει ανακοίνωση από την διδάσκουσα |

**Γ΄  ΕΞΑΜΗΝΟ- ΚΑΤ’ ΕΠΙΛΟΓΗ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΗΜΕΡΑ** | **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
| **Δευτέρα** | 3-6 | Ευρωπαϊκή ενοποίηση και κρίση  (κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) | Χαραλάμπης | Tο μάθημα θα διεξαχθεί διαδικτυακά-Θα ακολουθήσει ανακοίνωση από τον διδάσκοντα |
| **Πέμπτη** | 9-12 | Εισαγωγή στην Κοινωνική Ψυχολογία  (κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) | Χρηστάκης | Tο μάθημα θα διεξαχθεί διαδικτυακά-Θα ακολουθήσει ανακοίνωση από τον διδάσκοντα |
| **Παρασκευή** | 9-12 | Φιλοσοφία της επικοινωνίας και πολιτισμός | Καραποστόλης, Φιλοκύπρου και συνεργάτες | Tο μάθημα θα διεξαχθεί διαδικτυακά-Θα ακολουθήσει ανακοίνωση από τον διδάσκοντα |
| **Παρασκευή** | 3-6 | Παραγωγή οπτικοακουστικού περιεχομένου  (κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) | Παπαθανασόπουλος/Μύρτου | Tο μάθημα θα διεξαχθεί διαδικτυακά-Θα ακολουθήσει ανακοίνωση από τον διδάσκοντα |

# Ε΄  ΕΞΑΜΗΝΟ – ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ  ΜΑΘΗΜΑΤΑ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΗΜΕΡΑ** | **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
| **Τετάρτη** | **9-12** | **Εισαγωγή στην σκηνοθεσία και παραγωγή κινηματογράφου και τηλεόρασης** | **Νικολαϊδου** | Tο μάθημα θα διεξαχθεί διαδικτυακά-Θα ακολουθήσει ανακοίνωση από την διδάσκουσα |
| **Πέμπτη** | 12-3 | Γνωστικοί και Συναισθηματικοί Παράγοντες της Επικοινωνίας | Ντάβου | Tο μάθημα θα διεξαχθεί διαδικτυακά-Θα ακολουθήσει ανακοίνωση από την διδάσκουσα |
| **Παρασκευή** | 3-6 | Ελληνικό Πολιτικό Σύστημα -Συγκριτική Διάσταση | Χαραλάμπης | Tο μάθημα θα διεξαχθεί διαδικτυακά-Θα ακολουθήσει ανακοίνωση από τον διδάσκοντα |

**Ζ΄  ΕΞΑΜΗΝΟ – ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ  ΜΑΘΗΜΑΤΑ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΗΜΕΡΑ** | **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
| **Τρίτη** | 12-3 | Κοινωνικοί Θεσμοί και Κοινωνικές Μεταβολές στην Ελλάδα | Παναγιωτόπουλος | Ιπποκράτους Β΄ |

**Ε΄ ΚΑΙ Ζ΄  ΕΞΑΜΗΝΟ – ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΗΜΕΡΑ** | **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
| **Δευτέρα** | 9-12 | Ερμηνεία λογοτεχνικών κειμένων  (σεμινάριο κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) | Φιλοκύπρου | Αίθουσα 302 |
| 12-3 | Λειτουργία και Εφαρμογές της πολιτιστικής διαχείρισης  (σεμινάριο κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) | Ζούνης-ΕΔΙΠ | Αίθουσα 111 |
| 3-6 | Καταγραφή και πρόβλεψη της συμπεριφοράς του χρήστη στο νέο επικοινωνιακό περιβάλλον | Μουρλάς | Αίθουσα 202 |
| 6-9 | Σεμινάριο Ραδιοφώνου – Ραδιοφωνική δημοσιογραφία(σεμινάριο κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) | Μαρίνα Ρήγου | Αίθουσα 307 |
| **Τρίτη** | 12-15 | Διαλεκτική της εικόνας  (σεμινάριο κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) | Διαμαντοπούλου | Αίθουσα 302 |
| 3-6 | Συναισθήματα, κίνητρα και πολιτική συμπεριφορά-Emotion, Motivation, and Political Behaviour-ERASMUS | Ντάβου | Αίθουσα 302 |
| 3-6 | Διαδικτυακή Δημοσιογραφία  (σεμινάριο κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) | Μουρλάς | Αίθουσα 202 |
| **Τετάρτη** | 6-9 | Εισαγωγή στη Θεατρική γραφή και κριτική | Τιμπλαλέξη | Αίθουσα 302 |
| **Πέμπτη** | 3-6 | Ηθική, επικοινωνία, βιοηθική  (σεμινάριο κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) | Ρήγου και συνεργάτες (Θωμάς Τσακαλάκης) | Αίθουσα 302 |
| 6-9 | Κρίση της Ελληνικής κοινωνίας  (σεμινάριο κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) | Παναγιωτόπουλος | Αίθουσα 302 |
| **Παρασκευή** | 9-12 | Σχεδιασμός και Ανάπτυξη συνεργατικού περιεχομένου στο Διαδίκτυο  (σεμινάριο κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) | Γκούσκος | Αίθουσα 202 |
| 12-3 | Παιγνιοποιημένες Επικοινωνιακές Διαδικασίες | Γκούσκος | Αίθουσα 202 |
| 12-3 | Ψυχοκοινωνιολογία της ταυτότητας  (σεμινάριο κατ’ επιλογή υποχρεωτικό) | Χρηστάκης | Αίθουσα 302 |

**Ε΄  ΚΑΙ  Ζ΄  ΕΞΑΜΗΝΑ - ΜΑΘΗΜΑΤΑ  ΕΠΙΛΟΓΗΣ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΗΜΕΡΑ** | **ΩΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
| **Δευτέρα** | 9-12 | Προπαγάνδα και ΜΜΕ (Propaganda and the Media) ΚΑΙ ΓΙΑ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΕRASMUS | Πουλακιδάκος | Αίθουσα 111 |
| 3-6 | Πολιτικό και διπλωματικό ρεπορτάζ | Μαρίνα Ρήγου | Ιπποκράτους Α’ |
| **Τρίτη** | 9-12 | Ευρωπαϊκή ένωση, θεσμικά όργανα και πολιτικές | Τσολακίδου | Αίθουσα 102 |
| 12.30-2 | International crises and the Media-ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS | Παπαναστασίου | Αίθουσα 102 |
| 3-6 | Διοίκηση και Μάρκετινγκ των ΜΜΕ | Σταυριανέα | Ιπποκράτους Α’ |
| 6-9 | Δίκαιο Πληροφορίας – Ειδικά Πεδία Information Law – Special Fields | Τσεβάς | Αίθουσα 302 |
| **Τετάρτη** | 12-3 | Ποίηση και Επικοινωνία | Φιλοκύπρου | Αίθουσα 302 |
| 12-3 | Διεθνείς Κρίσεις και ΜΜΕ | Παπαναστασίου | Αίθουσα 102 |
| 3-6 | Ποσοτικές μέθοδοι Ι | Αρμενάκης | Αίθουσα 302 |
| 6-9 | Οργάνωση και ροή προγράμματος στην τηλεόραση και στο ραδιόφωνο | Καραδημητρίου | Αίθουσα 102 |
| **Πέμπτη** | 9-12 | Issues in Performance and Digital Media-ERASMUS | Τιμπλαλέξη | Αίθουσα 302 |
| 12-3 | Εισαγωγή στις συγκρούσεις και διαχείριση συγκρούσεων | Ντάβου | Αίθουσα 102 |
| 3-6 | Οργανωσιακή επικοινωνία | Τσολακίδου | Αίθουσα 102 |
| 3-6 | Γαλλική Γλώσσα και πολιτισμός Ι | Χριστοπούλου | Αίθουσα 111 |
| 6-9 | Γαλλική Γλώσσα και γραφή στα ΜΜΕ Ι | Χριστοπούλου | Αίθουσα 111 |
| **Παρασκευή** | 9-12 | Τηλεοπτικά είδη και αισθητική –Tv Gernes and Aesthetics-ERASMUS | Νικολαϊδου | Αίθουσα 102 |
| 6-9 | Δημόσιες Σχέσεις | Σταυριανέα | ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΑ |